

RELATÓRIO PEDAGÓGICO – 2025
ÓRGÃO PÚBLICO: Prefeitura Municipal da Estância Turística de Guaratinguetá
TERMO DE COLABORAÇÃO: nº 02 de 2023
VIGÊNCIA: 16/01/2023 a 31/12/2026

2º TRIMESTRE: ABRIL/MAIO E JUNHO
DESCRIPTIVO DAS METAS

I. GARANTIA DA INFÂNCIA FORMAÇÃO INTEGRAL DAS CRIANÇAS

OBJETIVOS	INDICADORES DE QUALIDADE	METAS	PRINCIPAIS AÇÕES
1. Promover o desenvolvimento da autonomia e identidade.	1.1. Rotina diária: a) organização das vivências e do tempo, oferecendo simultaneamente um conjunto de vivências diversificadas, de forma integrada, de acordo com os campos de experiência da BNCC (2017) e Currículo Paulista (2021). b) organização das vivências que respeitem o ritmo das crianças, nas quais elas não sejam forçadas a longos períodos de espera.	1.1.1. 100% da Rotina diária dedicada a vivências que estimulem o desenvolvimento da identidade do protagonismo das crianças.	Da organização das vivências - a) que possam ser desenvolvidas pelas crianças: observação da própria imagem e reconhecimento do próprio corpo; b) que respeitem os ritmos das crianças: está minuciosamente detalhada na rotina pedagógica e no plano de ação semanal. - Acolhida - Bom dia e Boa tarde; - Roda de conversa; - Leitura do Alfabeto; - Números; - Chamadinha; - Calendário; - Dia do brinquedo; - Tempo.
2. Ampliar as possibilidades de movimento em espaços que possibilitem explorações diferenciadas.	2.1. Rotina diária: - Atividades organizadas de modo a permitir o movimento das crianças nos diferentes espaços da escola, além da sala referência.	2.1.1. No mínimo 01 vivência na Rotina diária com alternância de movimento.	- Brincadeiras dirigidas com músicas, gestos e movimento; - Dinâmicas: psicomotor, desenvolver a percepção visual, motora, concentração, agilidade, lateralidade, etc.; - Brincadeira dirigida com noções de espaço e movimento; - Conceitos: alto, baixo, dentro e fora e equilíbrio.
3. Possibilitar o exercício de escolhas.	3.1. Rotina diária: - Vivências que permitem escolher brincadeiras, brinquedos e materiais.	3.1.1. No mínimo 01 vivência, permanentes, na rotina diária.	- Parque; - Brinquedoteca; - Pátio externo; - Trabalhando a coordenação motora: música e dança (gestos e movimento), - Piquenique no parque.



<p>4. Utilizar a metodologia de trabalho por Projetos de Leitura.</p>	<p>4.1. Elaboração de Projetos de leitura de interesse das crianças.</p>	<p>4.1.1. No mínimo; 01 Projeto de Leitura por bimestre.</p>	<p>1. Projeto de leitura: “O CABELO DE CORA”, o livro busca, através deste projeto, valorizar o sentimento de amor que traz diferentes emoções como: respeito, carinho, educação, solidariedade, amizade, empatia e aceitar as diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Páscoa; - Dia do Índio; - Tiradentes; - Dia do Livro; - Meio Ambiente; - Dia das Mães; - Semana do Brincar - Festa da Roça; - Mostra Pedagógica; - Festa dos Avós. <p>2. Hora da história: dramatização, produzir a própria história oral e escrita espontânea em situação com função social significativa;</p> <p>3. Identificar situações em que se faz necessário escrever e ler nomes;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formas Geométricas; - Formando palavras.
<p>5. Planejar ações para que as crianças se expressem por meio de diferentes linguagens: plásticas, simbólicas, musicais e corporais.</p>	<p>5.1. Rotina semanal:</p> <p>a) Vivências planejadas nos diferentes espaços naturais, culturais e de lazer da sua unidade escolar.</p> <p>b) Brincadeiras de faz de conta.</p> <p>c) Produções artísticas: pinturas, desenhos, esculturas, com materiais diversos, suportes e riscadores adequados à faixa etária.</p> <p>d) Brincadeiras que exploram gestos, canções recitações de poemas, parlendas, entre outras.</p>	<p>5.1.1. Garantir durante a rotina semanal uma proposta por dia com foco na linguagem escrita/oral/leitura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Contação de história: A contação de histórias permite, desde cedo, o contato com as diversas linguagens e formas de narrar um acontecimento; - Arte (Tarsila Amaral); - Pintura com cotonete; - Desenho com palito de sorvete; - Tentativa da escrita; - Alfabeto; - Bingo de palavras - Tinta; - Desenhos com lápis de cor; - Massinha; - Colagem; - Giz de cera; - Cola; - Blocos; - Dobradura; - Tesoura - Textura

<p>6. Planejar situações que visem o desenvolvimento das linguagens escrita, oral e leitura: rimas e textos poéticos.</p>	<p>6.1. Rotina Semanal: a) Vivências diárias de leitura e contação de histórias, de diversos gêneros literários, para e pelas crianças. b) Vivências espontâneas de escrita de palavras e produção de texto para que as crianças participem mesmo sem saber escrever convencionalmente. c) Vivências com rimas e textos poéticos.</p>	<p>6.2.1. Garantir durante a rotina semanal uma proposta por dia com foco na linguagem escrita/oral/leitura.</p>	<p>O acompanhamento do aluno é feito através de: - Ficha avaliativa; - Portfólio do desenho e da escrita.</p>
---	--	--	---







II. ORGANIZAÇÃO DOS REGISTROS DAS PROPOSTAS DE APRENDIZAGEM

1. Realizar planejamento e registro da prática pedagógica	1.1. Registo da participação e desenvolvimento da criança na proposta oferecida.	1.1.1. Plano de Ação semanal	- Semanário e Plano de Ação: atividades que foram desenvolvidas no decorrer do trimestre;
		1.1.1. Relato Reflexivo	- Caderno de Registro, tem a função de registro de memórias e reflexão. Ou seja, nele o professor pode anotar suas reflexões, dúvidas, dificuldades surpresas e o desenvolvimento da criança.
		1.1.2. Diário de classe	- Diário de classe: presença do aluno e registro de atividades;
2. Acompanhar o desenvolvimento das crianças por meio de relatórios de aprendizagem	2.1. Elaboração de relatórios bimestrais com a observação do desenvolvimento da criança na proposta avaliativa.	2.1.1 Elaboração do Portfólio da Escrita (Fase)	- Sondagem da Escrita;
		2.1.2 Elaboração do Portfólio do Desenho (Maternal)	- Sondagem do Desenho;
3. Utilizar o Caderno do Professor/Nova Escola.	3.1 Inserir o Caderno do Professor Nova Escola na Rotina mensal.	3.1.1 Garantir a realização de vivências com as crianças do Caderno do Professor/Nova Escola.	<ul style="list-style-type: none"> - Cantigas de roda no pátio; - Amarelinha; - Brincadeira com bexiga; - Bambolê; - Brincadeira Cabra Cega; - Bolinha de sabão; - Cabo de guerra; - Queimada; - Brincadeira com a bola, batata quente, etc.; - Circuito; - Dança da cadeira; - Pular corda.



III. FORMAÇÃO EM SERVIÇO

<p>1. Planejar os momentos semanais de trabalho pedagógico entre os pares.</p>	<p>1.1. Plano de Formação focado na necessidade formativa da equipe docente.</p>	<p>1.1.1. Realização e registro de 85% dos encontros semanais (HTPCs) para o desenvolvimento do Plano de Formação. 1.1.2 Realização de devolutivas mensais dos CPs aos professores.</p>	<p>- HTPC semanal; - Capacitação oferecida pela Instituição e SME.</p>
--	--	--	---



IV. COOPERAÇÃO E TROCA COM AS FAMÍLIAS.

<p>1. Realizar reuniões com as famílias no decorrer do ano letivo.</p>	<p>1.1. Reuniões bimestrais com as famílias.</p>	<p>1.1.1. Mínimo de 01 reunião bimestral com as famílias.</p>	<p>- Reunião mensal: voltada a educação dos filhos e pedagógicas;</p>
--	--	---	---



V. PARCERIA COM A SME

1. Participar das reuniões pedagógicas de assessoramento e de orientações agendadas pela SME.	1.1. Participação da Equipe Gestora nas reuniões agendadas.	1.1.1. Participação da equipe Gestora em reuniões agendadas em 100% das reuniões pedagógicas agendadas.	- Participação nas reuniões agendadas sempre que solicitado.
2. Cumprir integralmente os prazos para entrega dos materiais solicitados.	2.1. Cumprimento dos prazos estabelecidos pela SME.	2.1.1. atendimentos de 100% das solicitações e prazos designados.	- Os prazos são cumpridos de acordo com as datas estipuladas pela SME.



Guaratinguetá, de julho de 2025.

ELIS REGINA C. MOURA DE OLIVEIRA
DIRETORA
RG 26.146.403-6

HAILTON RODRIGUES DE ALMEIDA
PRESIDENTE – SASIMG
RG 16.892.847-4